

# "La gestión de la diversidad en el sistema educativo en Andalucía"

20 de mayo 2017. Jaén

Javier Moreno Ibarra



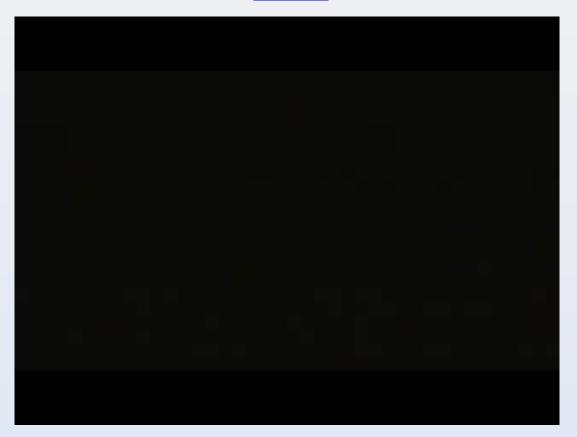
## **PRESENTACIÓN**





## La escuela en los procesos de inclusión del alumnado y familias de origen extranjero. El enfoque intercultural.

#### **VÍDEO**





## Cómo tienen lugar los aprendizajes:

La **enculturación** es el aprendizaje de la conducta adecuada **dentro de la propia cultura** (a nivel informal: interacción con el medio o formal: educación).

La <u>aculturación</u> es el proceso de aprendizaje en una cultura anfitriona. Así una persona/grupo adopta gradualmente sus patrones culturales, motivado/a por la necesidad de dar respuesta a las nuevas exigencias externas ante el contacto continuo y directo entre grupos de personas que tienen culturas diferentes. El proceso tiene varias formas de manifestarse pudiendo producirse cambios en uno o varios grupos de contacto.



#### Modelo de Aculturación de Berry

Si Asimilación Integración Separación / No Marginación Segregación No Si

de gran valor entablar relaciones con la gran mayoría de la sociedad?"

"¿Se consideraría

"Se consideraría de gran valor mantener su propio(a) patrimonio e identidad cultural"





#### **Diversidad**



Fuente: Fundación CEPAIM,2013.





## \* POR QUÉ LOS BAÑOS UNISEX \*

SE ESTÁN VOLVIENDO UN TEMA

Aunque nos parece muy normal que existan baños de **hombres** y de **mujeres**...







...esta división puede poner a varias personas en situaciones muy incómodas:



Mamás con **hijos** 



Papás con **hijas** 



Gente de la comunidad LGBTIQ



Padres con **hijos** que tengan alguna **discapacidad** 

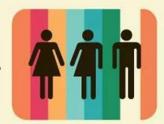


Adultos con padres mayores que tengan alguna discapacidad

Los baños unisex no solo eliminan estas situaciones incómodas...







...también son más inclusivos y equitativos :)

Basado en el letrero del restaurante "Kroger" que explica a sus clientes por qué sus baños son unisex.





### La Escuela

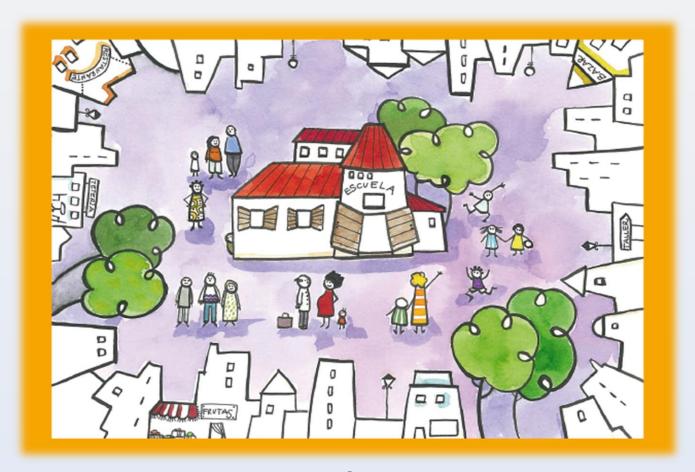


Imagen: Andalucía Acoge



#### La Escuela

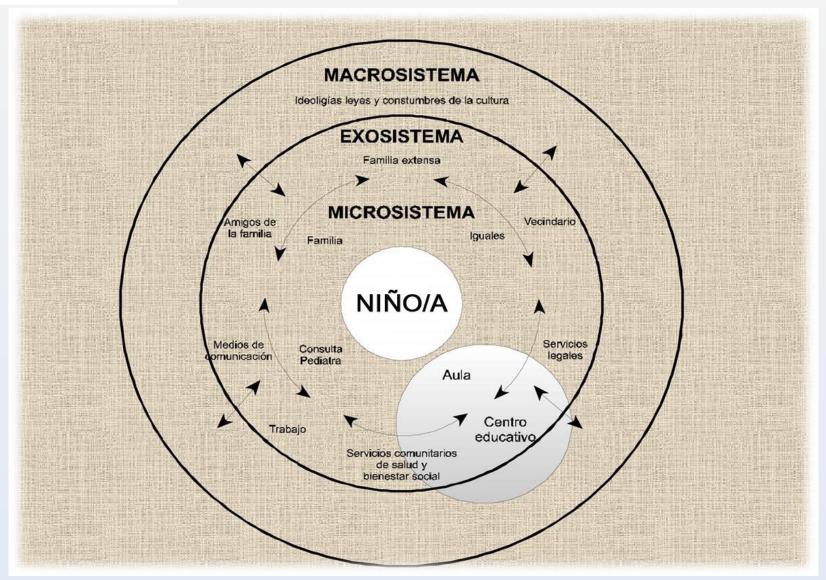
Se deben superar situaciones de marginación y relaciones de desigualdad.

Debe haber una apertura y una disposición para ir aprendiendo de los otros, al tiempo que se mantienen elementos centrales de la propia identidad.

Ser reconocido, tener voz, encontrar un sitio.





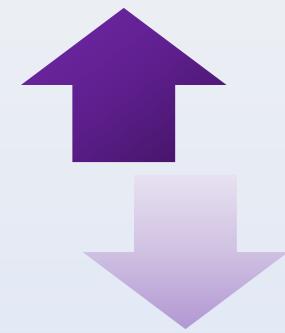


Fuente: Bronfrembrener



#### La Escuela

El papel de la escuela en los procesos de inclusión del alumnado y familias de origen extranjero.



Procesos heterorregulados

Procesos autorregulados

## Gestión del conflicto

Modelo de Van de Vliert y Euwema

Evitación	Acomodación	Compromiso	Solución de Problemas	Lucha Indirecta	Lucha Directa
Aplazar el problema	Aceptar la solución dada por la otra parte	Proponer soluciones que satisfagan a las dos partes cediendo ambas	Analizar el problema adaptando una solución conjunta	Proponer y acatar la norma sin atender al beneficio de ambas partes	Atender al problema fomentando de forma exclusiva los propios intereses
"¿Por qué no hablamos de otro tema?"	"Lo que tú digas"	"La mitad para cada uno"	Ejemplo de la naranja	"Haremos lo que diga el juez / árbitro"	"Porque me da la gana"
No hay conflicto Yo pierdo/tú pierdes	Yo pierdo, tú ganas	Ambos ganamos y perdemos	Ambos ganamos	Yo gano, tú pierdes	Yo gano, tú pierdes
Pas	sivo	Asertivo		Agresivo	



## Gestión de la diversidad desde la Escuela ¿Cómo lo trabajamos?



Reactivo

Actuamos cuando entendemos que hay un problema. La diversidad como problema

### Proactivo

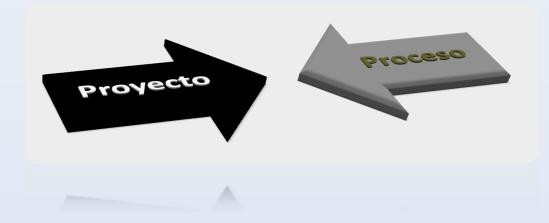
Complejidad de la construcción identitaria de las personas migrantes e hijos/as. Estereotipos, prejuicios y rumores. Proceso y proyecto migratorio. Duelos migratorios.

La diversidad como enfoque.



#### PROYECTO Y PROCESO MIGRATORIO







#### PROYECTO Y PROCESO MIGRATORIO

A menudo el acceso y mejora de las posibilidades educativas constituye el motivo del proyecto migratorio familiar, con lo que la ESCUELA tiene un papel clave tanto en el proyecto como en el proceso migratorio.

La educación como vía de promoción social



#### **DUELO MIGRATORIO**

"Todos hablan del choque de civilizaciones refiriéndose a la problemática de la integración de los inmigrantes y a elementos relacionados con la convivencia en espacios comunes y públicos, pero pocos hablan del **conflicto interior** de los inmigrantes y sus familias."

(Najat El Hachmi, escritora)



#### **DUELO MIGRATORIO**

Periodo que experimentan las personas que emigran en el que se produce una reubicación, reorganización y reestructuración entre lo que dejan atrás y la nueva vida en el país de recepción.

Proceso **complejo** de elaborar, no exento de sufrimiento.

Más dificultad de elaborar el duelo cuanto más se distancie el proyecto migratorio del proceso migratorio.



#### **DUELO MIGRATORIO**

El duelo por la separación de familiares y amigos

El duelo por la lengua materna

El duelo por la cultura

La pérdida de los paisajes, la tierra

La pérdida de estatus social

La pérdida del contacto con el grupo de origen

La pérdida de la seguridad física



## **DUELO MIGRATORIO en la INFANCIA**





## **IDENTIDAD**

## **Vídeo** "YO TAMBIÉN SOY ESPAÑOL"

http://epv.elpais.com/epv/2016/09/18/seccion\_espana/1474197734\_832652.html





## MODELOS DE GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD



Imagen: Federación Andalucía Acoge



## MODELOS DE GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD



<u>Vídeo</u>



## MODELOS DE GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD



Fuente: Aguilar y Buraschi (2012). "El desafío de la convivencia intercultural".



### El Enfoque Intercultural (Cohen Emerique, M., 2013)

- Permite conocer la multiplicidad y complejidad de factores que interfieren en el encuentro intercultural.
- Delimita las zonas sensibles.
- Conocimiento de la propia identidad y de los demás.
- Es proceso dinámico y da un enfoque amplio al término cultural.

EL DESCENTRAMIENTO

DESCUBRIMIENTO
DEL MARCO DE
REFERENCIA "DEL
OTRO"

LA COMUNICACIÓN INTERCULTURAL



Análisis multifactorial, (Giménez, C. 2002).

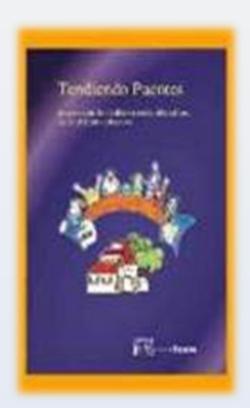






#### Recomendaciones bibliográficas de casos.





LA MEDIACIÓN SOCIAL
INTERCULTURAL
EN CASTILLA LA MANCHA:
MANUAL DE CASOS\*

\* "La mediación social intercultural en Castilla la Mancha: Manual de Casos". En Intervención Social-Castilla la Mancha 2. Edit. Conserjería de Bienestar Social de la JCCM. Toledo 2009. ISBN: 978-84-7788-505-4





## ANALISIS DE EXPERIENCIAS Y BUENAS PRÁCTICAS.

Alumnado, agentes socioeducativos, familias, recursos sociales y comunitarios, género



**Alumnado**: convivencia y resolución positiva de conflictos, prevención del racismo y xenofobia y construcción de identidades múltiples. **MEDIACIÓN** 

**Agentes socioeducativos**: asesoramiento y formación sobre implicaciones de procesos migratorios. **MEDIACIÓN** 

Familias: realización de actividades que garanticen estructuras de participación en el ámbito socioeducativo. COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

#### Recursos sociales y comunitarios: ICI

Coordinación con entidades del territorio en el espacio de educación no formal. Iniciativas para trabajar la convivencia comunitaria intercultural.

#### MARCO EADH-INTERCULTURALIDAD

#### CONCEPTOS:

Competencia Social, T<sup>a</sup> de 5 Pensamientos

#### PERSONAL:

InterpersonalIntrapersonal

CONSTRUCCIÓN INTERCULTURAL

DE LA

CIUDADANIA

Interculturalidad a través de:

#### PROCEDIMIENTOS:

Programa de HH.SS.

#### ACTITUDES:

Educación en sentimientos

PLAN DE
CONVIVENCIA
DEL CENTRO
NIVELES:

#### MAROCOMUNITARIO:

Hacia la Comunidad:

- Grupos motores de iniciativa ciudadana
- Redes territoriales de ciudadanía

#### MICROCOMUNITARIO:

Hacia el Centro:

- Asambleas de clase
- Círculo de Amigos
- Escuelas de padres y madres

2 Subniveles - Micro - Macro

COMUNITARIO:

#### ORGANIZACIONAL:

En el Centro Educativo

22)

Contexto para el uso de Habilidades Personales mediante

#### PROGRAMA DE AYUDA ENTRE IGUALES:

Plan de Acogida Autogestionado

PROGRAMA DE INTERCONVIVENCIA
COORDINADOR DE CONVIVENCIA

#### PROGRAMA DE CONVIVENCIA ENTRE IGUALES/ DESIGUALES:

- Mediación.

- Tutorias compartidas.
- Conciliación/Arbitraje.

Fuente: elaboración propia



## Recursos















