

Entrevista

*Manuel Torralbo, director
general de Universidades*

Reportaje

*Acercándonos a la
dislexia*

∞ DaPa

Nº 32

Revista de madres y padres de Andalucía



Lectura en familia

CODAPA

Revista de madres
y padres de
Andalucía

Coordinación

Francisco Mora Sánchez
Ana Castilla Brito

Diseño y Redacción

Juan García Orta

Edita

CODAPA
Avenida de Madrid,
número 5, 3º planta
18012 Granada
Tlf: 958 20 46 52
www.codapa.org
secretaria@codapa.org
prensa@codapa.org

Imagen de portada

Pasco County Schools

Depósito legal

Gr-1870/02

ISSN

1134-1025

Subvenciona

Junta de Andalucía.
Consejería de Educación,
Cultura y Deporte



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Sumario

Número 32.

Confederación Andaluza de Asociaciones de Madres y
Padres del Alumnado por la Educación Pública

Coleccionable:



Lectura en familia

La importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje y el nivel de competencia lectora como factor crucial en el éxito escolar se ha convertido desde hace décadas en temas de especial

preocupación para las familias. Nuestro coleccionable reúne una serie de consejos para orientarlas en el desempeño de su cometido en la formación lectora de sus hijos. **Páginas centrales**

Noticias: 350 preguntas para superar la "reválida" del Bachillerato LOMCE **4**

Entrevista: Manuel Torralbo, director general de Universidades de la Junta de Andalucía **6**

Opinión: Francisca Serrano, directora del grupo de investigación LEE de la Universidad de Granada **9**

Reportaje: Cuando asociar lo hablado y escrito cuesta: la dislexia **10**

Federaciones: Últimas noticias de nuestras federaciones **12**

Editorial

Economistas y empresarios nos plantean 2015 como un año perdido. Cuando se debe empezar a notar cierta recuperación, cuando los estímulos son más importantes, convergen cinco convocatorias de elecciones. La administración se vuelve más lenta, las promesas emergen y las miras no van más allá del cierre de las urnas. El mercado, el dinero, no entiende de democracia. Solo de seguir avanzando, aun cuando el derecho a elegir el devenir de una nación puede trastocar las previsiones a corto plazo.

Este es (el corto plazo) precisamente una de las causas que han provocado la actual crisis. El beneficio inmediato, sin tener en cuenta las consecuencias. Pero no es un mal que atañe únicamente a la economía. También afecta profundamente a la educación, en cuanto esta se ve perturbada por la práctica política. Un ejemplo evidente: estos días se ha dado a conocer en qué consistirán unas “reválidas” que, quizá, nunca vean la luz. Una situación fruto de un Gobierno corto de miras, que sigue sin entender que sin remar todos al unísono este barco solo puede ir a la deriva.

La educación, como cualquier otra faceta de la vida (y de la política), necesita de diálogo para avanzar. De lo contrario, ocurren cosas como que el conjunto de los rectores españoles tumben una reforma sin sentido, como la conocida como 3+2. También ven la luz esper-

pentos, como un currículum de Religión capaz de negar la evolución, imponer el creacionismo y, de paso, incomodar tanto a científicos como a los propios profesores encargados luego de impartir la asignatura. El monólogo no es, pues, el mejor camino para alcanzar ninguna mejora de la calidad.

Llegados a este punto, y tras lo vivido en los últimos años, se hace más necesario que nunca avanzar hacia un Pacto de Estado en Educación. Como país no podemos permitirnos más vaivenes, más retrocesos y más pérdidas de oportunidades. Nos jugamos el futuro, pero no el de 2019 cuando confluyan de nuevo las elecciones. Nos jugamos el seguir progresando como sociedad, el que nuestros hijos e hijas tengan ocasión de desarrollar su potencial, el no quedarnos atrás. Y eso solo se consigue sentándonos, confrontando nuestras ideas y adoptando aquello que es más justo para todos, sin excluir a nadie.

Debemos afrontar este 2015 con responsabilidad. Exigiendo a nuestros representantes, sean del signo político que sean, a cumplir con sus ciudadanas y ciudadanos. Tenemos ocasión de que este no sea un año perdido para la educación y para ningún otro pilar del Estado del Bienestar. Sabemos qué hemos hecho mal, qué queremos y qué podemos conseguir. Basta con tener voluntad de hacerlo posible. Desde el consenso, el diálogo y la responsabilidad.

350 preguntas para superar la “reválida” del Bachillerato LOMCE

El ministerio presenta a las comunidades el borrador del real decreto que pondrá punto y final a la Selectividad

La Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) tiene entre sus novedades la incorporación de un examen final de Bachillerato como requisito para la obtención del título. Una prueba que, a partir del curso 2016-17, sustituirá además a la Selectividad a la hora de configurar la nota de acceso a los estudios ofertados por las universidades públicas españolas.

El borrador del real decreto, dado a conocer por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

a las comunidades autónomas, dibuja la conocida como “reválida” del nuevo Bachillerato LOMCE como una prueba que incluye 350 preguntas tipo test con cuatro respuestas a elegir por el alumno o alumna. La redacción y revisión de los exámenes corresponderá al Ministerio de Educación, pudiendo ser aplicadas y calificadas

por profesorado no funcionario, al contrario de lo que ahora ocurre con Selectividad.

El cuestionario, según han adelantado varios medios de comunicación, se dividirá en tres bloques. Uno sobre las materias troncales, con 200 preguntas, otro sobre materias optativas, con 100 preguntas, mientras el último será sobre materias específicas elegidas por el alumno y tendrá medio centenar de cuestiones.

A este examen sólo podrán presentarse el alumnado que tenga aprobadas todas las asignaturas, al contrario que en la prueba de la ESO don-

de se permitirá acceder con un máximo de dos asignaturas suspendidas, siempre que no sean simultáneamente Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas.

Un aspecto que ya se conocía es que la primera reválida, que tendrá lugar en 2017, constará a efectos de acceso a la universidad pero no será tomada en cuenta para obtener el título de Bachillerato. Por otra parte, el alumno u alumna podrá repetir la prueba en el caso de que quieran subir nota.

La prueba incluye tres bloques de preguntas tipo test sobre materias troncales, optativas y específicas



CODAPA forma a las familias en prácticas educativas de éxito

Más de un centenar de AMPA de toda Andalucía se han dado cita en Almería en abril para conocer y trabajar sobre nuevas prácticas educativas de éxito. La CODAPA ha sido la encargada de organizar este encuentro regional formativo e informativo, donde las familias abordaron actuaciones innovadoras capaces de transformar un centro escolar, como ya viene ocurriendo con los proyectos de comunidades de aprendizaje.

Para Francisco Mora, presidente de la Confederación, “con estas jornadas la CODAPA quiere plantar en las familias la semilla que de cómo fruto nuevas y mejores prácticas educativas. Formas de trabajar innovadoras que están funcionando bien, como ocurre con las Comunidades de Aprendizaje, y que desde la participación de las familias pueden suponer el cambio que necesita el colegio o el instituto público al que asisten nuestros hijos e hijas”.

Miguel Vera, presidente de FAPACE, asistió a la inauguración al igual que Diego Ramos, director general de Participación y Equidad. Fue éste precisamente el encargado de impartir la primera ponencia, donde realizó una introducción sobre los proyectos de Comunidades de Aprendizaje con las que “Andalucía apuesta por el éxito educativo”.

Así, reflexionó sobre cómo “cada vez se hace más patente la necesidad que tienen los centros de la participación de su entorno”, especialmente de las familias y de las asociaciones civiles. “La educación pública no puede aislarse de la realidad de los alumnos y alumnas; por el contrario, debe ser capaz de entenderla y utilizarla para motivar al alumnado, para ajustarse a sus necesidades, ofreciéndoles la oportunidad de alcanzar el éxito educativo”, señaló.

Prevista la prueba Escala para los días 26 y 27 de mayo

Alrededor de 100.000 escolares que cursan 2º de Primaria realizarán la prueba Escala para evaluar sus competencias en escritura, cálculo y lectura. La prueba, organizada por la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, se desarrollará los días 26 y 27 de mayo en todos los colegios andaluces de Primaria, en torno a 2.500.

Esta evaluación permite comprobar los niveles de adquisición de competencias de Comunicación lingüística en lengua española, abarcando la comprensión lectora y la expresión escrita, y Razonamiento matemático alcanzados por el alumnado que finaliza el primer ciclo de Educación Primaria.

Un proyecto para mejorar la educación de las niñas gitanas en situación de exclusión

Andalucía participa en el proyecto europeo ‘Barabal’ que pretende mejorar, a través de la perspectiva de género, la educación y reducir el absentismo escolar en las niñas gitanas que se encuentran en situación de exclusión social. Entre las líneas de trabajo, se ha realizado ya un estudio pionero con 400 encuestas a alumnado gitano andaluz -que se sumarán a 1.600 realizadas en las distintas regiones europeas implicadas en el proyecto- para conocer la situación actual del acceso a la formación y permanencia en los centros educativos.

LA ENTREVISTA

La entrevista

Sin plantear una nueva ley, el sistema universitario ha venido experimentando cambios en los últimos años. Hablamos con Manuel Torralbo sobre los más importantes

“La reforma universitaria de 3+2 solo puede minar la igualdad de oportunidades”

Manuel Torralbo Rodríguez es desde hace casi tres años director general de Universidades de la Junta de Andalucía. Natural de Cardeña (Córdoba), ha estado siempre muy vinculado al sector educativo, especialmente en relación a la enseñanza y divulgación de las matemáticas, disciplina de la que es doctor por la Universidad de Granada. Así ha sido presidente de la Sociedad Andaluza de Educación Matemáticas ‘Thales’, reconocida con la Medalla de Andalucía, y secretario de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de EGB. Con su colaboración despejamos algunas dudas sobre el acceso a la universidad, los cambios que trae la LOMCE y las últimas reformas introducidas en el sistema de títulos.

Pregunta: Empecemos por un tema de actualidad. ¿Qué es el 3+2?

Respuesta: Cuando se planteó el proceso de convergencia con el Espacio Europeo de Educación Superior, el bautizado como Plan Bolonia, en España optamos por distribuir la formación universitaria siguiendo la fórmula 4+1. Esto es ofertar títulos de grado de cuatro años de duración, a los que se suma

un año de máster en el que se adquiere un conocimiento más especializado. El Ministerio de Educación, en su última medida, abre la puerta a que las universidades oferten títulos, siguiendo el esquema de 3+2. Con ello quiere acercarse más a algunos sistemas europeos, a costa de romper el nuestro propio y con importantes repercusiones económicas y sociales.

P: El ministerio señala que el 3+2 supone ahorro a las familias y mejora las opciones de empleo, ya que introduce antes a los y las jóvenes en el mercado laboral

R: Como se suele decir, no es oro todo lo que reluce. La clave de esta reforma está en su carácter opcional. Cada universidad decide dónde, cómo y en qué títulos aplicar el sistema 3+2. Esto puede derivar en la siguiente situación. En Sevilla, que tiene más de una universidad, se podría obtener el Grado en Biología en tres años, en una, o en cuatro años, en otra. El título, sin embargo, sería el mismo.

¿Esto qué supone? Pues que se está empujando a las familias con menos recursos a optar por las carreras cortas. Una formación más básica, que

MANUEL TORRALBO. Director General de Universidades



afecta directamente a las opciones laborales. Además, si se quiere ampliar conocimiento encontrará que el máster, que es opcional, no solo es más caro que el grado (y más difícil obtener una beca) sino que además dura más tiempo. No hay ahorro, no hay mayor empleabilidad. Esta reforma solo puede ahondar la brecha social y minar la igualdad de oportunidades.

P: Durante nuestro último congreso, algunos padres y madres plantearon dudas sobre cómo será el acceso a la universidad con la LOMCE. ¿Qué nos puede adelantar?

R: Aún debemos sentarnos con las universidades para abordar el detalle, pero como sabes la LOMCE trae como principal novedad en este punto la desa-

parición de la Selectividad. Podríamos decir que es sustituida por la “reválida”, la prueba general que es necesario superar para obtener el título de Bachillerato. Además, se introducen aspectos significativos en el baremo, como la formación previa, y abre la puerta a que cada universidad fije evaluaciones propias. Un punto, este último, peligroso porque puede aprovecharse para imponer cierto favoritismo en la selección de candidatos.

P: ¿Se han tomado decisiones en Andalucía sobre cómo será este acceso?

R: En Andalucía existe una voluntad clara por parte de nuestras universidades de mantener el Distrito Único Andaluz. Se trata de un gesto significativo que no podemos pasar por alto. Mantener el DUA supone

Mantener el Distrito Único Andaluz supone que en nuestra región el criterio base para acceder a los estudios superiores seguirá siendo el mérito

que en nuestra región el criterio base para acceder a los estudios superiores es el mérito. Aquí el estudiante elige su universidad, no es la universidad quien elige al estudiante.

P: Un aspecto importante para las familias es cómo afecta al bolsillo una carrera universitaria. ¿En qué situación nos encontramos en este sentido?

R: Estudiar en Andalucía es mucho más barato que en ninguna otra comunidad. Lo es por varios factores. Primero, tenemos de media las tasas más bajas del panorama nacional. Segundo, estamos en el mínimo de la horquilla fijada por el ministerio. Esto quiere decir que la Junta aporta el 85% del coste del crédito en primera matrícula. Tercero, somos la única comunidad que aplica un precio único, sin distinguir por rama de conocimiento.

Este detalle es importante. No supone el mismo coste la formación en Derecho, por ejemplo,

que estudiar Medicina o una ingeniería. Las ramas experimentales son más costosas y eso se carga sobre los hombros del estudiante, salvo en Andalucía. Se trata de una medida pensada para que el universitario pueda elegir qué quiere estudiar en base a su vocación, y no en base a su situación económica.

Además, como novedad este curso, se ha introducido una medida muy demandada por estudiantes y familias: el fraccionamiento de pagos. Si bien hasta ahora se daba la opción a las universidades de fijar plazos para casos que presentaran necesidad, con



esta opción se generaliza para aquellos que cuentan con menos recursos. Una fórmula que quiere reducir el impacto que supone para el bolsillo de muchas familias una matrícula universitaria.

P: La secretaria de Estado Montserrat Gomen dio volvió a sacar hace unos días a colación la necesidad de fijar préstamos que complementen las becas. ¿Qué opina de este tema?

R: Personalmente, creo que el Gobierno considera que hay demasiadas personas en la Universidad y quiere imponer la barrera del dinero. Lo ha hecho subiendo las tasas. También recortando en becas, a las que ahora es más difícil acceder y mantener. Lo quiere volver a hacer con el sistema 3+2. Poco a poco asienta las bases para que las familias acaben abrazando la idea del préstamo como solución a sus problemas, cuando las becas deberían ser un derecho.

Creo que el Gobierno considera que hay demasiada gente en la Universidad y quiere poner el dinero de barrera

Coleccionable

La importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje de niños, niñas y jóvenes y el nivel de competencia lectora como factor crucial en el éxito escolar se han convertido desde hace décadas en temas de especial preocupación para las familias.

Estas páginas recogen las principales conclusiones en las que convergen los expertos en la materia y se reúnen una serie de consejos para orientar a madres y padres en el desempeño de su cometido en la formación lectora de sus hijos.

Lectura en familia

Concha Escolar Odas
Responsable Provincial de Lectura y
Bibliotecas Escolares de Granada



1. LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN FAMILIA

Son numerosos los estudios e investigaciones que coinciden en destacar la influencia de la familia en la actitud lectora de los niños y las niñas. Los informes ponen de manifiesto que la actitud lectora de madres y padres, así como la presencia de los libros en el ámbito familiar, guardan relación directa con el rendimiento escolar de hijos e hijas, con su capacidad de comprensión lectora y con su interés por leer.

Los informes PISA (Programa para la evaluación internacional de los alumnos) extraídos de las pruebas realizadas en alumnado de los países miembros de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos), entre los que se encuentra España, vienen demostrando algunas evidencias sobre el rendimiento escolar y la competencia lectora de niños y niñas a considerar:

- » La relación directa del rendimiento académico del alumnado con factores

como el nivel de dedicación a la lectura en su tiempo libre o la variedad de recursos y materiales utilizados para leer por placer.

- » La correlación entre la competencia lectora y el compromiso con la lectura (actitudes, intereses, prácticas) que supera incluso la correlación entre la competencia lectora y el estatus socio-económico del alumnado.

También se indican una serie de índices que inciden en la motivación por leer, entre los que son especialmente destacables:

- » Leer por placer. El disfrute por la lectura es condición previa de la motivación hacia la lectura.
- » Tiempo de dedicación a leer por placer. El rendimiento lector se incrementa en la medida en que los tiempos dedicados a la lectura se realizan por placer y di-

Figura: Índices que componen el constructo "Motivación para leer"



versión. Esto, junto al bajo rendimiento en las habilidades lectoras del alumnado que dice no leer por placer, pone de manifiesto que el éxito no va unido tanto al número de horas que se dediquen a leer como al hecho de leer diariamente por diversión y de forma placentera.

- » Variedad de materiales para la lectura por placer. Cuanto más versátil sea el lector, más rendimiento. Por tanto, la presencia en casa de libros y materiales

variados para la lectura son estímulos para motivar a leer en los momentos de ocio de los niños.

Estos indicadores ponen de manifiesto que el papel de las familias en el aprendizaje lector de sus hijos e hijas puede ser mucho más decisivo de lo que comúnmente se cree. El ambiente familiar y la actitud que muestren los progenitores pueden favorecer o perjudicar el interés por la lectura.

2. EL PAPEL DE PADRES Y MADRES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA

La escuela asume el principal objetivo de desarrollar en el alumnado las destrezas para leer y escribir como principales herramientas para el aprendizaje escolar. Pero la lectura no es solo un instrumento fundamental para desenvolverse en la escuela, también lo es para integrarse en una sociedad en la que el texto escrito impregna la vida diaria.

No podemos caer en la creencia errónea que nos lleve a pensar que los aprendizajes relacionados con la lectura se producen exclusivamente en las aulas. Vivimos en una sociedad altamente alfabetizada, el lenguaje escrito nos rodea, lo que representa un continuo reclamo y una poderosa motivación para leer.

En este contexto, el papel fundamental de los progenitores no es tanto el de enseñar las destrezas lectoescritoras si no favorecer el ambiente para que también se desarrollen en el entorno familiar. El cometido más relevante a desempeñar por madres y padres es por tanto el de lograr que las

experiencias de sus hijos e hijas con la lectura trasciendan el ámbito de la escuela e impregnen su vida cotidiana, conseguir que no la identifiquen únicamente con la tarea escolar y que la reconozcan como una de las actividades que realizan con su familia.

Es importante que sean madres y padres quienes consigan que niños y niñas entiendan la lectura como una actividad placentera no siempre motivada por aprender. Han de percibir que al leer en familia el objetivo prioritario no es el de mejorar su rendimiento académico, sino acercarle a una experiencia gratificante y placentera que se realiza para disfrutar y que viene vinculada al cariño.

DAR EJEMPLO

Los adultos somos un modelo de lectura para niñas y niños. Para favorecer su interés por leer, el primer paso será evidenciar ante ellos nuestro propio comportamiento como buenos lectores.

Niños y niñas comienzan a acercarse a la lectura cuando ven leer a las personas más



próximas. Por eso es importante que tengan la oportunidad de encontrarlas leyendo, en diferentes situaciones, en diversos formatos y con distintas intenciones, así entenderán la lectura como una actividad que forma parte de la vida cotidiana.

Es necesario que nos vean informándonos en un periódico, consultando en Internet, siguiendo las indicaciones de un libro de recetas al cocinar o disfrutando de una novela o una revista para que comprendan la utilidad de la lectura y perciban el placer que nos produce.

Si el niño o la niña ve que las personas que integran su familia no muestran interés por la lectura, le resultará incoherente y raro que se le intente convencer de que leer es bueno para él o que leer es divertido.

A estos no se les ha de insistir en que vean la tele, jueguen o usen el móvil para que entiendan que son actos que practicamos con frecuencia porque nos son útiles y nos gustan. Ellos pueden percibir que son actividades con las que disfrutamos.

El despertar de la curiosidad por los libros y de las ganas de leer nacerá del interés que mostremos nosotros mismos, de la emoción que sintamos y seamos capaces de transmitirles.

Y ACOMPAÑAR

La fórmula “Si tú lees, ellos también” por sí sola no garantiza que se produzca el interés

por leer en los hijos e hijas. Como cualquier otra acción que forme parte de su educación, fomentar el hábito y la motivación por la lectura requiere que la familia les acompañen en el proceso. El gusto por la lectura se cultiva leyendo juntos.

Las primeras experiencias lectoras han de producirse en la familia, junto a madres, padres, abuelas y abuelos. Han de ir construyéndose a partir de momentos gratificantes, en los que se les ofrezca toda la atención, en los que se estrechen vínculos de comunicación y afecto, momentos en los que leer con ellos y para ellos se convierta en un acto de amor.

Por otro lado, es necesario que esos momentos de lectura compartida no se limiten a las primeras edades. Aunque observemos que el niño o la niña aparentemente ya sabe leer por sí solo, no debemos abandonarle. Podemos seguir leyéndole o que

nos lea, leer un mismo libro para compartir opiniones o contarnos nuestras experiencias lectoras.

Es importante nutrir ese vínculo que ofrece la lectura compartida. Por un lado, para seguir acompañándoles en su formación como lectores, ayudándoles a enfrentar los nuevos retos y dificultades que vayan encontrando. Por otro, para aprovechar un gran momento de comunicación que favorecerá el entendimiento con los hijos e hijas aún en las etapas más difíciles.

LOS NIÑOS SE HACEN LECTORES EN EL REGAZO DE SUS PADRES



3. EL INICIO DE LA LECTURA

A leer se empieza cuando se comienza a buscar significados a un texto. Las palabras escritas nos rodean. Carteles, etiquetas, anagramas... están presentes en el entorno habitual de niñas y niños.

El momento en que el niño quiere conocer el significado de una palabra escrita y siente la necesidad de saber cómo se lee es el momento en que se inicia el aprendizaje lector.

Pero previo a ese momento en el que se comienzan a decodificar palabras y a descifrar significados se han debido activar muchas otras destrezas que van a constituir una base esencial para un inicio feliz de este proceso.

HABLAR Y ESCUCHAR. EL GUSTO POR LAS PALABRAS

Desde pequeños, e incluso antes de aprender a leer, los niños y las niñas muestran una curiosidad natural por los textos escritos, interpretan signos e imágenes y preguntan su significado.

Es importante prestar atención a sus preguntas, pues con nuestra respuesta a su curiosidad irán construyendo sus primeros conocimientos en torno al lenguaje escrito.

En ocasiones no solo esperaremos a que planteen cuestiones, les estimularemos a que las formulen, a que nos cuenten y expongan sus dudas.

Si las niñas y los niños consideran útiles nuestras respuestas, seguramente continuarán solicitando nuestra ayuda durante todo su aprendizaje lector.

Cuando un niño, una niña encuentran

en casa ocasiones para hablar y escuchar se les abre también la oportunidad de ir desarrollando importantes habilidades para construir la base de su aprendizaje lector. Cuando madres y padres hablan a sus hijos e hijas les acercan a las palabras, a su significado y les están dotando del vocabulario necesario para comunicarse.

Por tanto, la primera tarea que las familias pueden hacer para beneficiar a sus hijos e hijas es hablarles, contarles historias, preguntarles, contar sobre su infancia o su historia familiar.

Además, muchos de los juegos de palabras, canciones, rimas o adivinanzas, que son actividades que tradicionalmente se realizan en el entorno familiar como sencillos juegos para divertirse, son completos ejercicios lingüísticos que permiten desde edades muy tempranas sensibilizar a los sonidos de las palabras y a fomentar el gusto por ellas.

Es importante que madres y padres reserven momentos para estimular el lenguaje de los hijos. En la actualidad, la presencia masiva de pantallas supone en muchas ocasiones que los pequeños manejen el móvil o el mando a distancia a la vez que su chupete. La forma en que programas de televisión, películas, dibujos animados, videojuegos, etc., acaparan el tiempo conlleva el peligro de dejar en segundo plano o incluso hacer desaparecer los momentos para hablar con ellos, jugar con las palabras, cantar o contar un cuento.

Verbalizar y compartir las experiencias lectoras desde el inicio es la manera de mostrarles el camino en su comportamiento como lectoras y lectores.



**ESCUCHAR Y LEER CUENTOS.
DISFRUTAR DE LOS LIBROS**

El niño o la niña que oye cuentos en casa se acostumbra a escuchar y atender, actitudes que le predisponen a aprender. Esto no solo favorecerá el éxito escolar, sino que beneficiará el entendimiento con la familia y su capacidad de comunicación con los demás.

Si observamos, en muchas ocasiones, lo de menos es la historia narrada o el cuento elegido, incluso a veces la niña o el niño solicita repetir una y otra vez el mismo relato. Lo importante para ellos es disfrutar de un momento entrañable al lado de su padre, de su madre. Ese momento en el que se siente protagonista y objeto de toda la atención del adulto y en el que recibe el cariño de las personas que más le quieren.

Niñas y niños han de escuchar cuentos y oírlos de la voz de su padre, de su madre, de su abuelo o abuela. Si los pequeños no disfrutan de esta experiencia desde edades tempranas será muy difícil que cuando crezcan les gusten los libros.

Observemos que la mayoría de los libros con los que niños y niñas entran en contacto al comenzar la escuela son libros de texto, libros para aprender cosas, que por muy divertidos y atractivos que sean forman parte de las tareas escolares e inevitablemente se asocian a los deberes y a sus obligaciones, en contraposición con el ocio y el juego.

Por ello es importante que antes del comienzo de la etapa escolar el niño o niña ya haya tenido contacto primero con historias y cuentos narrados, y luego con libros de cuentos o álbumes ilustrados, para que identifiquen los libros como objetos valio-



sos, portadores de experiencias gratificantes y placenteras.

Encontrar cada día un momento relajado en un lugar cómodo, buscar el contacto físico, cogiéndole en brazos si es pequeño, sostener el libro delante, seguir la lectura con el dedo y deleitarse con las ilustraciones son algunas claves para conseguir que el momento de la lectura sea mágico y especial.

Es obligación de la familia garantizar la regularidad y continuidad de estos momentos de lectura compartida con hijas e hijos, pues serán la semilla que haga germinar en ellos el hábito de la lectura.

LA LECTURA EN VOZ ALTA

Cuando un padre o una madre lee en voz alta a su hijo o hija está ofreciéndole modelos de lectura, le está preparando como futuro lector.

Por un lado, al leerles se les expone a una gran cantidad de palabras, y éstas, en muchas ocasiones, son palabras que no forman parte de su vocabulario habitual, expresiones que no escuchan en las conversaciones cotidianas, en definitiva, palabras que difícilmente llegarían a sus oídos por otros medios.

Por otro lado, cuando se les lee un relato, un cuento, un poema, se les está poniendo en contacto con otro tipo de lenguaje, cargado de simbolismo, de sentido estético y de emociones, el lenguaje poético. Se estará dando comienzo a su educación literaria.

LA LECTURA COMPARTIDA

Leer y conversar sobre la lectura enriquecerá sus experiencias lectoras, pero a su vez nos dará la oportunidad de presenciar su evolución como lectores, conocer cuáles

son sus dificultades y reconocer la mejor manera de ayudarles y acompañarles, desempeñando un papel activo y relevante en el proceso.

Leer junto a el hijo o la hija puede ser un buen momento en el que compartir gustos u opiniones, un espacio idóneo para establecer complicidades, conocer sus intereses y valorar sus preferencias y estrechar vínculos afectivos.



4. ALGUNOS CONSEJOS PRÁCTICOS

ACTIVIDADES COTIDIANAS PARA ESTIMULAR LA MOTIVACIÓN A LA LECTURA

Cualquier momento cotidiano puede dar pie a tener la necesidad de leer, solo hay que saber estar atentos y aprovecharlo. Estos pueden ser algunos ejemplos prácticos:

» **Al caminar por la calle.** ¿Quién no ha jugado al veo veo con los niños durante un trayecto a casa? La calle ofrece infinidad de carteles, rótulos y publicidad que podemos leer. Durante un recorrido se les puede crear la necesidad de buscar el nombre de la calle o de un estableci-

miento, interpretar las señales de tráfico o invitarles a fijarse en un cartel.

- » **Cuando se prepara una excursión o un viaje.** Se les puede animar a elaborar una lista con las cosas que necesitará llevarse o consultar con ellos y ellas en los libros o en Internet información de los lugares que se visitarán o las rutas a seguir.
- » **Al cocinar.** Se les puede pedir que preparen los ingredientes que marca la receta o que sean ellos quienes vayan leyendo las indicaciones de preparación del recetario.
- » **Al hacer la compra.** Se les puede encargar de elaborar la lista de la compra o



que ayuden a encontrar los productos siguiendo los carteles de los pasillos, enseñarles a leer las etiquetas de los ingredientes que contienen o la fecha de caducidad.

- » **Cuando se les hace un regalo** se puede organizar un divertido juego de pistas por escrito para averiguar dónde está escondido.
- » **Mensajes en familia.** Una costumbre que se puede practicar en casa es compartir ciertos mensajes por escrito en notas o post-it que se dejan en el frigorífico, las puertas o lugares de paso. Pueden contener recados, recordatorios o avisos pero también pueden simplemente ser mensajes cariñosos o divertidos con los que comunicarse de una manera distinta y original con los demás miembros de la familia.
- » Los **subtítulos de una película**, las sesiones de **karaoke** o los **juegos de consola** que implican la lectura durante el desarrollo de la aventura también estimulan otras formas de leer.
- » Y por supuesto, garantizar un **momento al día para el disfrute de la literatura**, para deleitarse con su componente mágico tan conectado con el mundo infantil. Desde pequeños se pueden aprovechar las rutinas estables del día para establecer más fácilmente el momento de la lectura, por ejemplo tras la merienda, después del baño o antes de ir a dormir, y también otros en momentos especiales, como al levantarse en los días festivos. De esta manera se crearán hábitos, y por tanto, mejor predisposición a iniciar la actividad.

- » Enseñarles a vivir esa **magia de la literatura en su día día**, incentivar la mirada poética, la fantasía. Imágenes, personas o situaciones pueden evocarnos libros, personajes, historias y ser la excusa perfecta para comenzar un relato.

LO QUE NO HAY QUE HACER

A veces, el deseo de que los hijos o las hijas lean puede llevar a actuaciones que pueden ser contraproducentes. Es conveniente tener en cuenta lo que no se debe hacer.

Si aún no sabe leer no es conveniente:

- » Impedirle manipular los libros a su gusto.
- » No ofrecerle libros porque todavía es pequeño.
- » Limitar el uso del libro a cuando papá o mamá explican un cuento.
- » No contarle cuentos o leerle libros porque pensemos que todavía no nos entiende.

Si ha comenzado ya a leer no se debe:

- » Obligar a leer. Mandarles a leer solos.
- » Oponer el libro a la televisión o al juego.
- » Presentarles el momento de leer como una tarea escolar.
- » Ser impacientes.
- » Reprocharle por no saber leer bien, corregirle continuamente.
- » No contestar directamente sus dudas.

Si ya lee es importante no:

- » Dejar de acompañarles.
- » Tratar la lectura como una asignatura escolar.



- » Sermonear sobre los beneficios de la lectura o regañarles continuamente por que no la practiquen
- » Insistir demasiado en que lea un libro concreto o empeñarse en que le gusten los mismos temas que a nosotros. No respetar ni mostrar interés por sus preferencias
- » Convertir la lectura en un castigo o en una alternativa a la diversión

LA BIBLIOTECA FAMILIAR Y LA BIBLIOTECA PERSONAL

Puesto que en el hogar se ha de facilitar el acceso a los libros es conveniente disponer de materiales de lectura variados.

Dar un lugar privilegiado a los libros, tenerlos organizados y en un espacio asequible a la familia y fomentar que se valoren y respeten son gestos que los niños

y las niñas percibirán y que fomentarán el aprecio hacia ellos.

También es conveniente que desde pequeños dispongan en casa de un lugar para sus libros. Si disfrutan de un espacio especial para la lectura será más fácil que se refugien en él para leer de manera habitual.

Es importante hacerles partícipes de la organización de sus materiales de lectura, enseñándoles a ordenarlos, cuidarlos o repararlos.

Con los pequeños se puede iniciar alguna manera sencilla de clasificarlos; libros de literatura, libros para aprender o libros para hacer cosas, revistas, etc.

Cuando son más mayores se les puede acercar a formas más sistematizadas, tomando como ejemplo las bibliotecas escolares y públicas. Frecuentar estos espacios e iniciarse en la formación de usuarios pue-

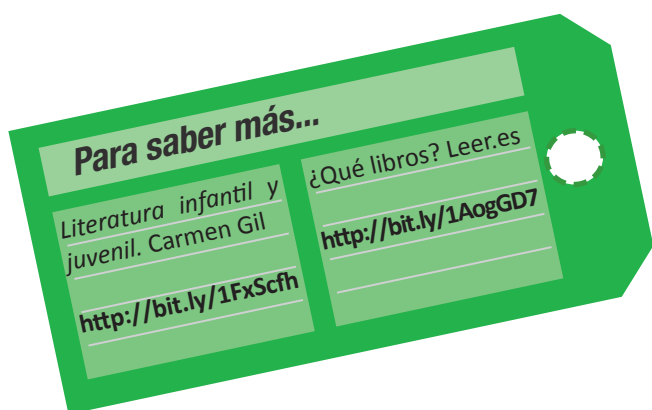


de darles ideas para organizar sus propios libros.

LA SELECCIÓN DE LECTURAS

A la hora de elegir las lecturas pueden ser útiles estos consejos:

- » Observar los gustos del niño o la niña. Sus temas preferidos pueden no coincidir con los nuestros.



- » Pedir consejo a los profesionales. Se puede solicitar orientación en la biblioteca escolar, la biblioteca pública o en la librería sobre los libros más adecuados para su edad e intereses, las novedades editoriales o los títulos que niños y niñas suelen preferir.
- » Hacerles partícipes de esta selección, que ellos aprendan a escoger y enseñarles a elegir.
- » Consultar revistas, webs y blogs especializados para mantenerse al día en las publicaciones infantiles y juveniles, y conocer el contenido y la crítica que se ofrece sobre estas obras. Por ejemplo:
 - » Lecturas para crecer. Recursos Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Disponible en: <http://recursos.fgsr.es/crecer>
 - » TV cuentos. FGSR. Disponible en: <http://ciliij.fundaciongsr.com/tv/index.php>

5. LAS DIFICULTADES EN LA LECTURA

Desarrollar las habilidades necesarias para leer es una tarea difícil, un proceso que irá adquiriéndose y perfeccionándose a lo largo de toda la escolaridad. No obstante, a leer se está aprendiendo durante toda la vida.

Saber leer implica saber interpretar y comprender textos escritos. Ello exige el dominio de diferentes habilidades que pueden llegar a resultar complicadas para niñas y niños.

Por un lado están las destrezas para el realizar el descifrado, las que permiten relacionar las letras con los sonidos.

Erróneamente podemos identificar el saber leer con el saber descifrar el texto escrito,

pero que el niño o la niña sea capaz de decodificar palabras no significa necesariamente que comprenda lo que está leyendo.

Otras destrezas en juego son las habilidades para comprender, que posibilitan entender el significado de las palabras y que están vinculadas a nuestro conocimiento de la lengua y de los textos.

Por último, leer implica también habilidades encaminadas a interpretar lo leído, que capacitan para dar sentido al texto, conocer la intención del autor o descubrir inferencias, destrezas que van unidas a nuestras experiencias previas y a nuestro conocimiento del mundo.

Ante la complejidad del proceso de aprendizaje de la lectura pueden surgir dificultades. A la hora de ayudarles en casa es importante tener en cuenta los siguientes consejos:

- » Actuar en coordinación con la escuela. Hablar con los profesores, intervenir en consonancia con los métodos utilizados en su aula y con los ritmos establecidos.
- » Proceder sin prisas, respetando los tiempos que niñas y niños necesitan en cada etapa del proceso.
- » No esperar a leer cuando ya sean capaces de hacerlo solos. Su nivel de competencia lectora no puede ser el límite para acceder a la comprensión del texto. Permitirles la entrada a la comprensión leyéndoles y mostrando cómo lo hacemos nosotros o nosotras.
- » No adelantar preocupaciones. Cuando surjan dudas consultar y seguir las orientaciones de los profesionales. Evitar ver como un problema lo que muchas veces suelen ser dificultades normales en el proceso de aprendizaje.

QUÉ HACER SI NO LES GUSTA LEER

Lo primero que ha de hacerse es hablar con ellas y ellos para intentar identificar cuál es la causa de su desmotivación hacia la lectura.

Cuando el desinterés por la lectura viene provocado por que sus experiencias lectoras se vinculan exclusivamente al trabajo escolar, la única manera de recuperar la motivación es retomar el proceso de inicio, recuperando los momentos de lectura por placer, tal y como se ha explicado en el apartado el inicio de la lectura, a modo de “reseteo”.

Leer, conversar sobre las lecturas, leer en voz alta, leer con ellos, junto a ellos y ellas, y por pura diversión.

En las fases en que niñas y niños están adquiriendo las destrezas para el descifrado, la comprensión o la interpretación de los textos, aunque ya conozcan el código no leen con soltura, leer les supone un esfuerzo, lo que puede provocarles cansancio o frustración. Esto puede ocasionarles desmotivación.

Durante todo el proceso de adquisición de las habilidades para aprender a leer es necesario que se sientan acompañados, reforzados ante sus logros. Habrá que demostrarles expectación y alegría

ante sus avances, premiarles con un nuevo libro o una visita a la biblioteca. Por otro lado, se les seguirá contando y leyendo, para que su acceso a la lectura, los cuentos, las historias les continúen produciendo experiencias placenteras, sin que esto les exija siempre el esfuerzo de tener que ser ellos quienes lean.

Otra causa de desmotivación es que pueden llegar a edades en las que la lectura deje de interesarles porque prevalecen otras aficiones. Ante estos casos se les puede enseñar a gestionar su tiempo, ayudarles a organizar sus momentos de ocio, a conocerse

“Durante todo el proceso de adquisición de habilidades para aprender a leer es necesario que se sientan acompañados, reforzados ante sus logros”



y reconocer lo que les gusta y a ver cómo la lectura puede complementar y enriquecer sus actividades preferidas.

Habrá que evitar contraponer los momentos de lectura a otras preferencias que practiquen en sus momentos de ocio. Al igual que no hay que proponerles leer cuando se encuentran nerviosos, preocupados o

irritados, tampoco le plantearemos ponerse a leer cuando están interesados en otra actividad y disfrutando de ella.

Servirnos de sus aficiones para acercarlos a la lectura y los libros o involucrar a sus amigos en las actividades relacionadas con la lectura pueden ser buenos incentivos para estimularles a leer.

6. LECTURA Y ADOLESCENCIA

Solemos identificar la adolescencia con una etapa en la que chicos y chicas tienden a dejar de leer. Esta cuestión es motivo de gran preocupación entre los padres y las madres.

Sin embargo, las estadísticas no corroboran esta impresión. Hay constancia en muchos estudios de que el más alto índice de hábito lector se da entre jóvenes de 14 a 24 años. Lo que sí se puede observar es que en estas edades la lectura va más asociada al esfuerzo académico, por lo que para los jóvenes puede comenzar a no ser tan atractiva como para considerarla objeto de sus intereses y aficiones.

CÓMO AYUDAR

Los expertos recomiendan que en esta etapa la familia ha de continuar contribuyendo a fomentar los momentos de lectura por placer y coinciden en algunos consejos a tener en cuenta:

- » Ofrecer lecturas y oportunidades de lectura por placer, sin agobiar o sermonear sobre la necesidad de que lea.
- » Facilitarles el acceso a materiales de lec-

tura variados, revistas, cómics, literatura juvenil, etc. Hacer que crezcan en entornos lectores, regalarles libros, invitarles a acudir juntos a la biblioteca o a la librería.

- » Escuchar, interesarse y dialogar sobre sus gustos, no solo en torno a los libros, también sobre las películas, la música, etc. Aprovechar para compartir con ellas y ellos este tipo de actividades que pueden ser estímulos que les muevan a leer. Visitar un museo, ir al cine o al teatro pueden llevarlos a los libros.
- » Y por supuesto, no contraponer la lectura a otras aficiones.



7. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

El desarrollo del proceso lector de los hijos e hijas exige una tarea corresponsable entre la escuela y la familia. La biblioteca escolar ofrece el lugar idóneo para que las familias y los docentes puedan interactuar cómodamente y sin la sensación de irrumpir en el territorio o las competencias del otro. Un espacio para el encuentro fuera de la formalidad de las aulas en el que se favorezca la comunicación, la conversación cercana y las actividades compartidas.

Desde la biblioteca escolar se pueden establecer interesantes líneas de cooperación familia/escuela. Entre otras muchas:

- » Organizar actividades colaborativas relacionadas con el fomento de la lectura.
- » Favorecer la implicación de las familias en la formación de niños y niñas como usuarios de la biblioteca responsables.
- » Promover los clubes de lectura familiares, de padres, docentes, alumnado y mixtos.
- » Gestionar la apertura de la biblioteca en horario extraescolar.
- » Ofrecer espacios virtuales de comunicación e interacción, como por ejemplo el blog de la biblioteca, los perfiles de la biblioteca en las redes sociales o las secciones específicas en la web del centro.

Para saber más...

Bibliotecas escolares al servicio de las familias. José García Guerrero http://bit.ly/1FxScfh	Biblioteca escolar y familias lectoras: construyendo juntos. Rocío Antón Cortés http://bit.ly/1AogGD7
--	--

Experiencias llevadas a cabo en las bibliotecas escolares de nuestra comunidad, como los maletines lectores familiares, las tertulias literarias, los abuelos cuentacuentos, ponen de manifiesto el potencial que presentan estas actividades compartidas en el fomento de la lectura de niños, niñas y jóvenes.

Imagen: Jeremy Hiebert



8. SELECCIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES



Contenidos:

1. Leer a los hijos, con los hijos, ante los hijos, por Juan Mata Anaya.
2. Animar a leer en Infantil y Primaria, por Rocío Antón Cortés.
3. Leer en la adolescencia, por Guadalupe Jover.
4. Nuevas alfabetizaciones. Lectura en pantalla, por Pilar Pérez Esteve.
5. Clubs de lectores en familia, por Luis Arizaleta Comajuan.

Autor: VVAA.

Publicación: Sevilla, Consejería de Educación, 2013.

Enlace: <http://bit.ly/1zxxtkD>

Resumen:

Se trata de una publicación digital multimedia compuesta de diez cuadernos cuyos autores y autoras, expertos en la materia, recorren la lectura desde diferentes formatos y diversos puntos de vista.

6. Bibliotecas escolares al servicio de las familias, por José García Guerrero.
7. Literatura infantil y juvenil, por Carmen Gil Martínez.
8. La comprensión lectora, por Elena Jiménez Pérez.
9. El uso educativo de los videojuegos, por Natalia Padilla Zea.
10. Lectura e Internet: ¿qué aportan las TIC a la lectura?, por Fernando Trujillo Sáez.



Autor: MECD.

Publicación: Secretaría General de Educación y Formación Profesional, Madrid 2012.

Enlace: <http://bit.ly/1Ffqnok>

Resumen:

El objetivo de la publicación es que los padres tengan una herramienta para ayudar a sus hijos e hijas a disfrutar del inmenso privilegio que supone convertirse en lectores asiduos y placenteros, que la lectura sea una actividad normal en el ámbito familiar. Es una guía para toda la sociedad, para cualquiera que pretenda ayudar a un niño a iniciar su vocación lectora y para animar y orientar a los propios niños y niñas.



Contenidos:

- Decálogo para padres.
- Decálogo para niños.
- Preguntas y respuestas.
- Paso a paso (actividades recomendadas para el hogar).



Apoya a tu hijo en su camino de leer

Autor: equipo de Bibliotecas escolares CRA. Ministerio de Educación. Publicación Ministerio de Educación, Gobierno de Chile, 2014.

Enlace:

<http://bit.ly/19Yy3lr>

Resumen:

Publicación elaborada por el equipo de bibliotecas escolares CRA de Chile con el objetivo de ofrecer a los padres las orientaciones necesarias para llevar a cabo el fomento de la lectura con sus hijos.

Se hace un recorrido por las diferentes etapas desde que el niño nace hasta que es adolescente y las mejores maneras de actuar y ayudarles en cada momento.



La importancia de leer en casa

Autor: Ventura, Antonio.

Publicación: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 2009.

Enlace: <http://bit.ly/1CZBjUK>

Resumen:

Descubre fundamentalmente en la familia dónde se pueden desarrollar acciones que afiancen los progresos lectores adquiridos en la escuela. Se dirigen útiles orientaciones a las familias: la necesidad de la ficción, la lectura de imágenes, el valor de la ficción literaria, la búsqueda de momentos de lectura colectiva, etc. Incluye una interesante selección bibliográfica de diferentes tipos de libros.



Biblioteca Escolar y Familias Lectoras: Construyendo juntos

Autor: Antón, Rocío.

Publicación: Artículo en Libro Abierto. Sevilla, 2014.

Enlace: <http://bit.ly/1DKUEwG>

Resumen:

La autora comienza exponiendo la necesidad de que la educación ha de ser una tarea compartida. Familia y escuela han de establecer una estrecha colaboración que refuerce y potencie el aprendizaje de niños y niñas. En este artículo, la biblioteca escolar se revela como el espacio de encuentro ideal para que escuela y familia desempeñen esa interacción encaminada hacia una labor corresponsable. A su vez, se presentan interesantes experiencias desarrolladas en centros educativos.



WEBS DE INTERÉS

Leer.es:

<http://leer.es>

Portal de familias lectoras:

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/familias-lectoras>

Portal de Lectura y Bibliotecas Escolares de Andalucía:

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/lecturas-y-bibliotecas-escolares>

Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía:

<http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/opencms/export/bibliotecas/>

Canal Lector:

<http://www.canallector.com/>



COLECCIONABLE COLECCIONABLE COLECCIONABLE

FORMACIÓN E INFORMACIÓN, NOVEDADES EDUCATIVAS,
NUEVAS NORMATIVAS, RECURSOS PARA AMPA Y FAMILIAS,
CHARLAS Y JORNADAS, RESPUESTAS A TUS PREGUNTAS...



Encuentra lo que necesitas en
www.codapa.org



 facebook.com/codapa

 youtube.com/codapa

El problema de la dislexia

Francisca Serrano

*Directora del grupo de investigación
Lectura y Escritura en Español de la UGR*

La dislexia es un problema específico del aprendizaje del lenguaje escrito que se caracteriza por un rendimiento en lectura y escritura por debajo del esperado en función de la edad cronológica, del coeficiente de inteligencia y de la escolaridad propia del individuo. Así se considera a nivel teórico. Pero más allá de los problemas que señala la teoría y la investigación científica, nos encontramos con los graves problemas que se encuentran las personas con dislexia en la vida real.

El primero es que todavía existe **desconocimiento** a la hora de definir la dislexia, determinar sus causas o listar las manifestaciones concretas que la caracterizan. Hay muchos puntos inciertos, que han dado lugar a mitos y falsas creencias, lo que afecta tanto en el plano de la detección como de la intervención. Esto conduce a confusión y falta de acuerdo entre los profesionales, y desconcierto entre los familiares y personas con dislexia, que se ven perdidos, no entienden sus propias dificultades, ni saben a dónde acudir en búsqueda de una solución.

El desconocimiento lleva a la **incomprensión** frente a las dificultades. Las personas con dislexia fallan en aquello que la mayoría de los niños de apenas 5 años aprenden en pocos meses de enseñanza, **leer**. Leer es para ellos una actividad siempre demandante, difícil, imposible de hacer perfectamente. Como no hay razones para explicar que no se produzca el aprendizaje, los niños son simplemente considerados vagos, perezosos, despistados, inmaduros, desinteresados frente a la labores de la escuela. También es difícil de asumir por ellos mismos. ¡No se entiende que sean así!

La incomprensión lleva a la **falta de atención adecuada** a sus dificultades. Si éstas no se comprenden, no se detectan, no se atribuyen a la causa real de un problema específico de aprendizaje, pueden pasar sin ser atendidas. Sin que se busquen y apliquen medidas de intervención útiles, los problemas solo pueden agravarse y tener consecuencias aun más negativas, no solo a nivel académico, en los resultados en la escuela, sino también a nivel emocional y motivacional; van desde el abandono de los estudios y problemas de comportamiento en la escuela o en casa, hasta problemas de depresión o síntomas psicósomáticos en los casos más graves.

Así pues, el problema de la dislexia no es pequeño, ni simple. La situación en la que se encuentran las personas con dislexia es muy compleja. Tienen dificultades para hacer algo que se consigue “fácilmente” y en una edad temprana. Es una actividad cotidiana y necesaria en la escuela, instrumento para aprendizajes posteriores y la vida diaria. A esto se une la falta de conocimiento acerca de en qué consiste, la falta de comprensión por parte de las personas de su entorno y, a veces, de ellos mismos, y la falta de ayuda; o si hay ayuda, no es suficiente ni adecuada, porque no está basada en un buen conocimiento y comprensión del problema. Desgraciadamente, es un proceso “circular”, que solo tiene consecuencias negativas tanto para la persona, como para su entorno y su familia.

Para solucionar esta situación es necesaria la difusión del conocimiento concreto y basado en evidencias sobre la dislexia. Con ello, la mejor comprensión del problema y de las dificultades cotidianas a los que se enfrentan las personas con dislexia, ponerse en su lugar, considerar cada caso.

Conocer mejor las manifestaciones de los problemas de lectura y escritura contribuiría a una mejor comprensión de las posibilidades, de los puntos fuertes y débiles, para desarrollar el potencial que tienen las personas con estos problemas. También es preciso conocer cómo los problemas de lectoescritura afectan a nivel personal y emocional, tanto a las personas que las sufren, como a las que de su alrededor.

Esto puede conseguirse con la conexión entre la teoría y la práctica, la buena comunicación entre los expertos cercanos al mundo de los avances y la investigación y las personas que trabajan más cerca de los niños y adultos con dislexia, los profesionales de la educación y los padres. Esta es la labor que se desarrolla a través del trabajo de las asociaciones de dislexia y mediante la colaboración conjunta en proyectos que unan estrechamente la investigación en la universidad con la práctica en la escuela.

De esta manera, podrían desarrollarse medidas apropiadas de detección y tratamiento, adaptadas a las características de la dislexia. Todo ello sería beneficioso para la mejora de la calidad de vida de las personas con dislexia, una perspectiva que no debe perderse.

Cuando asociar lo hablado y lo escrito cuesta: la dislexia

Las personas con dislexia siempre sienten estar leyendo algo en clave". Con esta frase rotunda resume Francisca Serrano, directora del grupo de investigación Lectura y Escritura en Español (LEE) de la Universidad de Granada, la situación que viven miles de personas con dislexia de forma cotidiana. Un trastorno que afecta, según la Junta de Andalucía, a entre el 2 y el 8% de la población escolarizada (con mayor incidencia en varones), y que constituye el 80% de los diagnósticos de trastorno de aprendizaje de la región. Cuenta con un origen neurobiológico, no tiene asociado ningún motivo sensorial o intelectual, y se traduce en una importante dificultad en el desarrollo de la lectura y la escritura.

En este número dedicado al fomento lector en familia, desde la CODAPA hemos creído acertado poner el foco en un colectivo, muchas veces invisible, donde esta actividad presenta un extra añadido. Se trata de niñas y niños (también adultos) a los que, en esencia, les cuesta más hacer la asociación entre lo hablado (fonema) y lo escrito (grafema). Esto deriva en tiempos más largos de lectura que, como consecuencia, afectan también a nivel de ad-

quisición de vocabulario, comprensión, etc. De ahí que leer un cuento suponga una tarea farragosa.

La dislexia no es un problema de inteligencia o de habilidad intelectual. Es uno de los requisitos para poder empezar a hablar de ella. Un ejemplo claro de esto es Luz Rello. Licenciada en Lingüística, fue hace dos años reconocida como la mejor científica joven de Europa. Su especialidad es la dislexia, trastorno que ella misma padece. Una mujer brillante que, sin embargo, rozó el fracaso escolar durante años, hasta que una docente de su centro detectó su problema. Una situación que no es poco común.

Hace pocas semanas, eldiario.es escribía sobre cómo una alumna disléxica renunciaba en Madrid a obtener el Bachillerato, a falta de dos asignaturas que no lograba superar. En su denuncia, la joven subrayaba que no conseguía que adaptaran los exámenes a la dislexia. El factor tiempo es, como señala Francisca Serrano, algo importante aquí.

En su trabajo como psicóloga, a través de la Clínica de la Universidad de Granada, asesora a los centros educativos sobre el protocolo a seguir en este tipo de situaciones. "Al alumnado disléxico se le ofrece entre el 25 y el 50% más de tiempo de examen, se le facilita información anticipadamente para que pueda prepararse, y se es más flexible con las consultas", señala. En este sentido, se le permite consultar si no entiende una palabra o que se le lea una pregunta. Hay que recordar que la dislexia hace que se confundan palabras escritas, pero que esto no afecta a la comprensión oral.

El factor tiempo es también importante dentro de una clase cotidiana. "Estamos ante personas con dificultad en descodificar palabras, con poca fluidez, que son más lentas a la hora de hacer los trabajos en clase. Dudan a la hora de escribir los que se conocen como grafemas inconsistentes (si lleva H o no, si va con G o con J, con B o con V). Copiar algo de la pizarra les supone un gran esfuerzo, que se les puede ahorrar dándoselo por escrito. Terminar los deberes les llega a requerir tanto, que no les queda tiempo para hacer cosas cotidianas, por lo que es conveniente reducir su carga", señala Serrano.

Estas trabas a la hora de desempeñar una tarea básica en nuestra sociedad, como es leer o escribir, acarrea consecuencias que “excede la lectura, para convertirse en un problema de autoestima pobre, de autoconcepto, y que genera tensión en la familia”, apunta Juan Luque, director del grupo de investigación sobre aprendizaje de la lectura de la Universidad de Málaga (LEEDUCA). En su opinión, la ansiedad es uno de los primeros factores que se debe atajar desde las familias con ayuda de un profesional, antes de plantear un entrenamiento lector. “Hay que intentar que el niño recupere el deseo y la alegría por estudiar. Conseguir que supere su rechazo feroz a leer y que, en algunos casos, se traduce incluso en síntomas somáticos”, apunta.

Abordar la dislexia

Desde el plano científico, existen investigadores como los citados en este artículo que trabajan para proponer e innovar métodos que aborden la dislexia desde un enfoque integral o desde una parcela concreta. En el primero de los casos trabaja el profesor Luque junto con el equipo que conforma LEEDUCA. Una propuesta de intervención educativa donde no solo actúa con baterías de detección precoz de la dislexia, sino que da un paso más con acciones en la época de prelectura mediante programas de prevención, que ya se están llevando a cabo en algunos centros de Málaga.

El proyecto parte de un programa de conciencia fonológica, aplicado por la maestra en el aula en sesiones cortas para niños de 3, 4 y 5 años, que pone el acento en ejercitar la percepción de las estructuras básicas que relacionan el lenguaje hablado y escrito. Esta iniciativa, cuya eficacia está demostrada en la disminución de problemas de aprendizaje, se refuerza con otras acciones para mejorar la adquisición de vocabulario y para el desarrollo morfosintáctico. En la etapa de inicio a la lectura, LEEDUCA amplía su acción y se centra en trabajar con cinco ideas, con solvencia científica: conciencia fonológica, principio alfabético, fluidez, vocabulario y comprensión.

“Existen evidencias suficientes de que la prevención y la intervención tempranas es lo que más



Disculalia, la dislexia matemática

La disculalia es el equivalente en matemáticas de la dislexia. Se trata de una dificultad para comprender y realizar cálculos matemáticos, que podría afectar al 5% de la población infantil. Como en el caso de la dislexia, su origen no se debe a cuestiones intelectuales o de escolaridad. Una de las señales es contar con los dedos más allá de 2º de Primaria, la dificultad de contar hacia atrás o poca agilidad para manejar números grandes.

impacto tiene para paliar la aparición de dificultades de aprendizaje”, señala Luque, “sin embargo hay niños y niñas que, aún trabajando estos principios, no aprenden a leer correctamente”. Para esa etapa se plantea una intervención, donde se intensifican esas cinco áreas, en cuyo desarrollo se encuentra actualmente el proyecto LEEDUCA.

Precisamente en esta línea trabaja la profesora Francisca Serrano. A través de su trabajo posdoctoral, desarrolló y probó un programa de intervención de mejora de la fluidez lectora en Primaria, ESO y adultos basado en dos estrategias: lectura repetida y lectura acelerada. Para ello utiliza textos atractivos, donde se seleccionan las palabras más difíciles y, de ellas, las sílabas más complicadas. El niño/a comienza con las sílabas y pasa a las palabras (lectura repetida), con las que desarrolla juegos de tipo fonológico y ortográfico. Cuando, finalmente, los participantes en el estudio leían los textos alcanzaban un nivel de éxito alto. Cada lectura, además, se hace tres veces, presentando cada vez la información más rápida, en función de la respuesta del alumno.

“El programa se planteó de forma intensiva, cuatro veces por semana en 24 sesiones. Se detectó que conforme se avanzaba, los niños tardaban menos, con dos efectos secundarios no tratados de manera específica: había una mejora de la comprensión lectora y de la motivación”, señala la profesora. El éxito alcanzado entre el alumnado, hace que actualmente Francisca Serrano esté desarrollando, junto a informáticos de la UGR, una aplicación gratuita para el sistema Android, que lleve a móviles y tabletas este sistema para su uso en centros y en casa.

FAMPA Huelva

Reconocimiento con motivo del Día de Andalucía

Nuestra FAMPA Juan Ramón Jiménez-Zenobia Camprubí ha recibido este año una distinción con motivo de la celebración del Día de Andalucía en Huelva. Este premio supone el reconocimiento al trabajo que día a día llevan a cabo madres y padres en todos los centros educativos de la provincia de Huelva y de Andalucía.

Una labor que, queremos resaltar, se hace con la pretensión de aportar un pequeño grano de arena en el camino hacia la mejora de la calidad de nuestro sistema educativo.



Un sistema educativo con luces, las cuales hay que poner en valor, pero también con som-

bras, y en estas es donde nos debemos enfocar.

Y, por tanto, seguir trabajando para conseguir una calidad educativa que reduzca las tasas de fracaso escolar y de abandono, y que pasa irremediablemente por una metodología motivadora y acorde con la sociedad actual.

En FAMPA Huelva creemos firmemente en la unión y el trabajo en equipo de toda la comunidad educativa, donde docentes y familias debemos escuchar a los verdaderos protagonistas: Los alumnos.

Así mismo, debemos exigir a nuestras administraciones que hagan la mejor inversión de futuro que se puede hacer en una sociedad, esta es: La Educación.

FEDAPA Cádiz

VII Encuentro de la Comunidad Educativa de la provincia de Cádiz

Desde FEDAPA estamos organizando para el día 25 de abril el que será el VII Encuentro de la Comunidad Educativa de la provincia de Cádiz. En esta ocasión nos acogerá el CEIP José Luis Pullet, de El Puerto de Santa María, en una jornada que tendrá lugar de 11.00h a 17.00h y a la que asistirán unas 1.000 personas.

Año tras años somos más y estamos más unidos. Por ello, desde la Federación queremos aprovechar esta oportunidad

para que entre todos, profesorado, familias y alumnado, aunemos esfuerzos y trabajemos para construir una sociedad basada en valores de convivencia,

respeto, participación y, por supuesto, Educación.

El objetivo de este encuentro, es potenciar la convivencia de la comunidad educativa, no solo en los propios centros educativos, sino a nivel provincial y en un entorno lúdico, donde cada centro conozca las experiencias de otros, fomentemos la cultura, la convivencia, el reciclaje, el deporte...



FAPA Ágora analiza la nueva normativa y las competencias establecidas para Primaria

El pasado sábado 21 de marzo, la Federación provincial de asociaciones de padres y madres de alumnos de centros públicos, FAPA Ágora, organizó en La Carlota la jornada formativa 'Educación Primaria en Andalucía. Competencias clave y participación de las familias'.

Este encuentro contó con la participación de más de cincuenta representantes de asociaciones de padres pertenecientes a los centros de Córdoba y provincia. Durante el mismo tuvieron la oportunidad de analizar en profundidad los cambios en el currículo de Educación Primaria tras la implantación de la LOMCE y del decreto autonómico 97/2015.

Tras la presentación del encuentro, realizada por el presidente de FAPA Ágora, Francisco Mora, tuvo lugar la ponencia 'Desarrollo normativo de la LOMCE en Andalucía: las competencias clave en el decreto de Andalucía', a cargo de José Luis Ortega, inspector de Educación. En la misma, este profesional realizó un análisis detallado del Real Decreto 126/2014, por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria; y del decreto 97/2015 de la Consejería de Educación, que regu-

la parte del currículo reservada a las distintas comunidades autónomas por la LOMCE.

José Luis Ortega explicó a los asistentes que este decreto andaluz mantiene la organización en ciclos de dos años, las

La coordinadora de las jornadas, María José Priego, continuó dirigiendo la mesa redonda 'Nuevas formas de educar en competencias clave desde la escuela y las familias', cuyo objetivo también fue orientar a las familias respecto a la normativa que regula la Educación Primaria, así como sobre los principios en los que se sustenta el currículo –funcionalidad, integración, equidad, inclusión escolar, autonomía, participación e implicación-, el tratamiento dado a las competencias clave como eje



enseñanzas artísticas como obligatorias –incluyendo el conocimiento del patrimonio cultural de Andalucía y de otras regiones y países- y la impartición de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos como asignatura de libre configuración autonómica, además de implantar Cultura y Práctica Digital en el 6º curso y de vedar la publicación de "rankings" de centros.

central y vertebrador del currículo y la autonomía de que disponen los centros para su desarrollo y complementación, puesto que la norma autonómica otorga a las escuelas la posibilidad de realizar compromisos educativos y de convivencia con las familias con objeto de que ocupen el espacio de corresponsabilidad y colaboración que les corresponde con los demás sectores implicados en el proceso educativo.

La Religión fuera de la Escuela

Muchas veces, al ver los informativos, nos planteamos las barbaridades que se pueden cometer en nombre de una creencia religiosa, y cómo afecta a la vida de las personas y al desarrollo de los países. Pues bien, FDAPA quiere poner de manifiesto las barbaridades patrias, refrendadas en el BOE con la publicación del último currículo de Religión.

Siempre hemos sido una organización defensora de una Escuela Pública Laica, siendo muchos de nuestros representantes católicos practicantes, porque creemos firmemente que la religión, cualquiera de ellas, pertenece al ámbito privado y la presencia de cualquier de ellas, dentro de las escuelas, supone discriminación para el alumnado, aún más cuando ni siquiera es una elección personal.

En esencia, los nuevos contenidos, diseñados por la Conferencia Episcopal Española para la asignatura en la LOMCE, enfatizan el aprendizaje de la doctrina católica desde la perspectiva del creyente, y se alejan de una concepción de la materia que pudiera estar más enfocada a la enseñanza de la religión como parte de un legado histórico y cultural, o al estudio comparado del cristianismo en general, y el catolicismo en particular, en el contexto de otros credos.

A modo de ejemplo, y siem-

pre reproduciendo el BOE, en Secundaria se han suprimido las referencias a otras creencias religiosas que estaban presentes en el anterior currículo, que incluía en primero de la ESO un apartado sobre “la moralidad de los actos en el Cristianismo, y su relación con la propuesta moral del Budismo (sentido de la felicidad) y del Islam (valor moral de las obras)”, mientras que en el nuevo texto no hay una mención expresa a estas otras creencias.

En primer curso de Primaria los docentes deberán valorar si el niño “memoriza y reproduce fórmulas sencillas de petición y agradecimiento” (oraciones, o rezos); y en segundo curso, uno de los objetivos es que el alumno (cualquier referencia a alumna, o a alumnado directamente no existe) exprese “oral y gestualmente, de forma sencilla, la gratitud a Dios por su amistad”.

Entre los nuevos criterios de evaluación recogidos en Primaria aparecen también “reconocer la incapacidad de la persona para alcanzar por sí misma la felicidad” y “entender el Paraíso como expresión de la amistad de Dios con la humanidad”.

El alumnado de Religión estudiará en Primaria la creación, Dios como “padre de la humanidad que quiere nuestra felicidad”, la vida y muerte de Jesús, la Iglesia como familia, la Biblia,

el bautismo, Adán y Eva y su “rechazo al don de Dios”, el perdón, María, Moisés, la Iglesia, la Eucaristía y el matrimonio, entre otros contenidos.

Entre las cuestiones por las que se evaluará a un alumno de bachillerato está la siguiente: “Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos y el azar”. Pero aún hay más, porque el texto incluye afirmaciones como “la incapacidad de la persona para alcanzar por sí misma la felicidad”.

Hasta el profesorado de Religión ha mostrado su malestar, al considerar que el nuevo currículo “tiene un planteamiento excesivamente confesional” y supone un “retroceso” respecto al anterior.

Quando hemos terminado de leerlo, nos pareció haber entrado en un túnel del tiempo y viajar muchos años atrás, cambiando de siglo. Sinceramente, no podemos llegar a entender como un Gobierno cede una responsabilidad tan importante a la Conferencia Episcopal, sin el concurso de otras personas que pudieran haber puesto un toque de cordura a semejante desatino con la realidad de nuestra Escuela, ésa donde conviven en perfecta armonía multitud de razas y credos sin necesidad de recurrir a dogmas de fe.

La educación comienza en el momento de nuestro nacimiento y moldea a la persona en que nos convertimos, la vida que

FAPACE Almería

II Jornadas de Escuela Moderna y Comunidades de Aprendizaje

En torno a 300 personas (docentes, familias, estudiantes de la universidad, sindicatos progresistas, asociaciones, ciudadanía...) hemos estado trabajando, dentro de las II Jornadas de Escuela Moderna-Comunidades de aprendizaje los días 13 y 14 de marzo en Almería, teniendo como eje central la Escuela que queremos, dando alternativas de buenas prácticas educativas y métodos de enseñanza.

Una muestra de unidad, demostrando que desde abajo SÍ SE PUEDE construir un Sistema Educativo al servicio de la comunidad, que cuente con todas y todos.

Las jornadas dieron comienzo con la conferencia “Una Escuela para la vida y la Felicidad”, cuya primera parte estuvo a cargo de Paco Olvera, inspector de

educación y miembro del MCEP-Granada, titulada “La Casa de la Pradera”. Una escuela que partía de los intereses del alumnado, que construía el conocimiento mediante la investigación, la creatividad y que fomentaba la participación mediante la asamblea y la cooperación en el aula.



A continuación Miguel Vera Sibajas, presidente de FAPACE, presentó la segunda parte “La escuela que queremos”, donde las familias expresaron los intereses, compromisos y cambios educativos necesarios para alcanzar la educación integral de nuestros hijos e hijas.

Posteriormente se dio paso a una amplia oferta de talleres y buenas prácticas, pudiendo mencionar entre otros a: Democracia real en el Aula, EFT Emotional Freedom, Técnicas Freinet, La palabra, Aprendizaje a través del juego, Grupos interactivos, Escenarios de aprendizaje, Familias en Acción, La libreta encantada, Aprendizaje-servicio. Que impartidos y coordinados por docentes, familias, asociaciones y alumnado permitieron conocer y experimentar diversas formas de aprendizaje, donde la motivación, curiosidad, palabra, emociones, participación, voluntad, democracia, creatividad, inclusión, TIC, juegos, vocación y proyectos estuvieron presentes.

vamos a llevar y el impacto que tendremos en los demás y en mi opinión, constituye la parte más importante del desarrollo de las personas y es, durante la etapa escolar, cuando se desarrolla la parte más potente de la experiencia estructurada y constituye un imperativo moral absoluto, del que somos responsables tanto las familias como los docentes y probablemente el concepto actual de nuestro gobierno respec-

to a la enseñanza y la educación deben tener por objeto preparar a nuestros hijos e hijas para que lleven vidas productivas, eso sí de empleo baratos, cuando sean ciudadanos adultos, y siempre dentro de sus creencias.

Como madres y padres, queremos que nuestras hijas e hijos vivan una vida feliz y provechosa y que contribuyan de forma positiva al mundo que les rodea, su vida escolar en la Educación Pú-

blica, los debe equipar para los desafíos del futuro y conjuntamente con las familias, les ayuda a cultivar las habilidades y modos de comportamiento que les permitan florecer como personas integras. Todo ello sin que nadie los adoctrine en su horario escolar y sin que nadie evalúe sus creencias, y por ello insistimos en que el lugar adecuado para impartir la doctrina religiosa nunca debe ser la escuela.



Contacta con nosotros en:

Avda. de Madrid, nº 5 - 3ª planta. 18012 Granada. España
Teléfono: 958 20 46 52. Web: www.codapa.org
Pdte: Francisco Mora Sánchez



Federación de Asociaciones
de Familias del Alumnado de
Centros de Educación Pública
de Almería

FAPACE (Almería)

C/Arcipreste de Hita nº 26 - Bajo . CP: 04006 Almería
Tlf.: 950 22 09 71. Fax: 950 22 28 31
Web: www.fapacealmeria.org. Pdte: Miguel Vera Sibajas



FEDAPA (Cádiz)

C.P. "Adolfo de Castro". C/ Guadalmesí s/n 3ª planta. 11012, Cádiz
Tlf.: 956 28 59 85.
Web: www.fedapacadiz.org. Pdta: Ana Castilla Brito



FAPA ÁGORA-CÓRDOBA

FAPA Ágora (Córdoba)

C. E. P. "Luisa Revuelta". C/ Doña Berenguela, nº 2. 14006 Córdoba.
Tlf.-Fax: 957 40 06 42
Web: www.fapacordoba.org. Pdte: Francisco Mora Sánchez



FAMPA - ALHAMBRA

FAMPA Alhambra (Granada)

Camino Santa Juliana, s/n. 18007 Granada
Tlf.: 958 13 83 09. Fax: 958 13 17 64
Web: www.fapagranada.org. Pdta: Silvia Alcalde Pinteño



"JUAN RAMÓN JIMÉNEZ Y ZENOBIA CAMPRUBÍ"

FAMPA J.R. Jiménez y Zenobia Camprubí (Huelva)

Avenida Andalucía 11-A. Bajo Izqda. 21004 Huelva.
Teléfono: 959 81 14 73. Fax: 959 26 12 03
Web: www.fampahuelva.org. Pdta: Mª Dolores Duque Galey



F.A.P.A.
" Los Olivos"

FAPA Los Olivos (Jaén)

C. E. Adultos "Paulo Freyre". Plaza Pintor El Greco, s/n. 23700, Linares (Jaén)
Tlf.: 953 65 06 25. Fax: 953 69 71 99
Web: www.fapajaen.org. Pdte: Juan de la Cruz López Rosales



FDAPA (Málaga)

C. P. "Rodríguez de la Fuente". Calle Hoyo Higuierón, nº 3. 29003, Málaga
Tlf.: 952 04 26 23. Fax: 952 04 26 71
Web: www.fdapamalaga.org. Pdta: Yolanda Atencia Cuenca